

муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
организация дополнительного профессионального образования  
«Центр развития образования» городского округа Самара  
Дошкольные группы

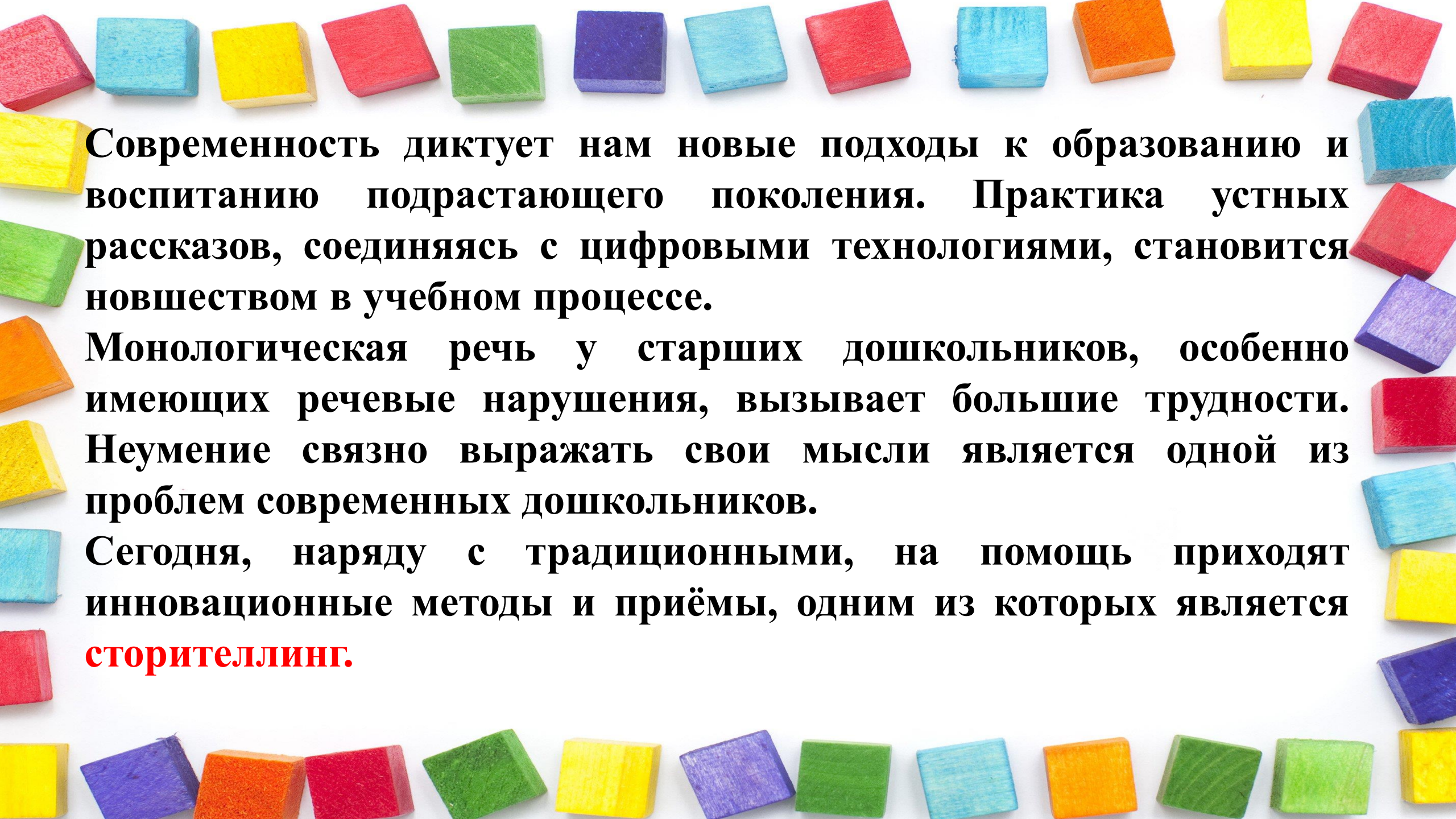
# Развитие связной речи и воображения у детей посредством инновационной технологии

## сторителлинг

### с использованием

## «Кубиков историй»





**Современность диктует нам новые подходы к образованию и воспитанию подрастающего поколения. Практика устных рассказов, соединяясь с цифровыми технологиями, становится новшеством в учебном процессе.**

**Монологическая речь у старших дошкольников, особенно имеющих речевые нарушения, вызывает большие трудности. Неумение связно выражать свои мысли является одной из проблем современных дошкольников.**

**Сегодня, наряду с традиционными, на помощь приходят инновационные методы и приёмы, одним из которых является **сторителлинг.****

**Сторителлинг** – педагогическая техника, заключающаяся в применении историй с конкретной структурой и интересным героем, которая направлена на разрешение педагогических вопросов воспитания, развития и обучения.



*Цели применения технологии «Кубики историй»:*

**Стимулирование и развитие речевого творчества, коммуникативных навыков, связной речи и воображения у старших дошкольников.**





## ***Задачи* рассказывания с помощью технологии «Кубики историй»:**

- ❖ - развивать все компоненты устной речи, способность к повествованию, придумыванию.
- ❖ - развивать коммуникативные навыки детей: формировать желание дружественного общения, умения взаимодействовать и договариваться со сверстниками, бесконфликтно общаться друг с другом;
- ❖ - побуждать каждого ребенка участвовать в создании общей истории, развивать речевую активность;
- ❖ - развивать связную речь детей;
- ❖ - обогащать устную речь дошкольников за счет расширения словаря;
- ❖ - закреплять навыки правильного произношения звуков в самостоятельной речи детей;
- ❖ - развивать воображение;
- ❖ - формировать навыки самостоятельности, инициативности;
- ❖ - разнообразить образовательную деятельность с детьми;

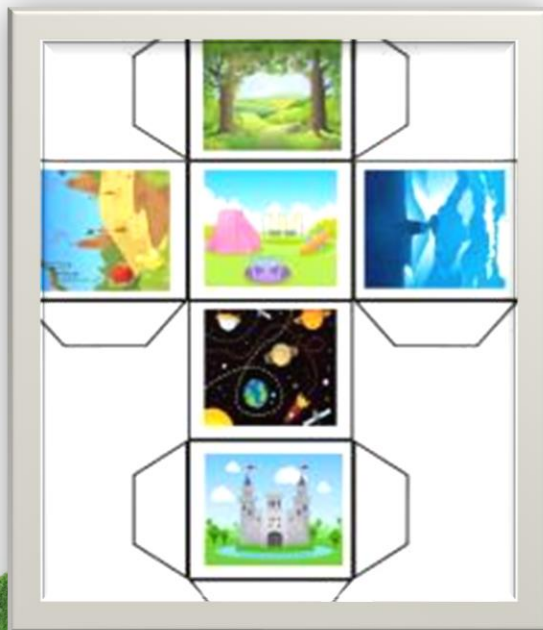
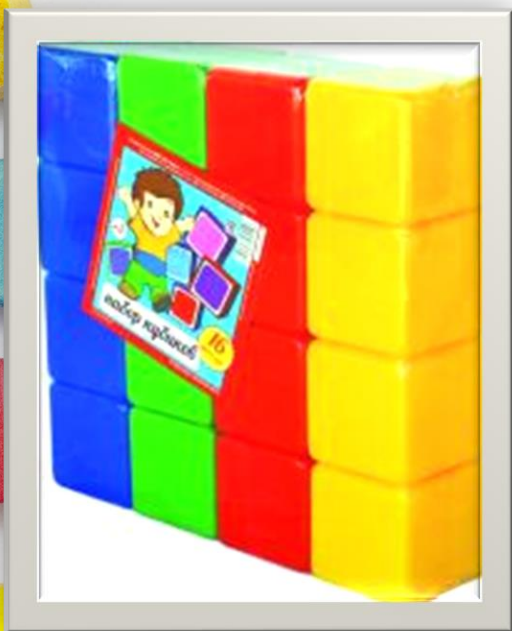
# Преимущества использования техники **сторителлинг** с детьми дошкольного возраста.

- 1. Сторителлинг** – отличный способ разнообразить занятия, чтобы найти подход и заинтересовать любого ребенка. Не требует затрат и может быть использован в любом месте и в любое время.
- 2. Техника сторителлинга** имеет форму дискурса, потому что рассказы представляют большой интерес, а также развивают фантазию, логику и повышают культурное образование.
- 3. Детям сторителлинг** помогает научиться умственному восприятию и переработке внешней информации, обогащает устную речь, усиливает культурное самосознание, помогает запомнить материал, развивает грамотность;
- 4. Сторителлинг** может успешно использоваться в проектной и совместной деятельности детей. Дошкольникам намного проще запомнить материал в виде интересной истории. Сухие факты запоминаются плохо, в то время как красочные истории остаются с нами надолго.

Оригинальные *кубики историй* можно сейчас  
заказать или приобрести в магазине.



# Можно самостоятельно изготовить кубики историй:





## Наборы кубиков историй следующих типов:

- набор, где каждый из кубиков содержит картинки только одной категории (на одном изображены только волшебные предметы, на другом - сказочные герои, на третьем - погодные явления и др.);



**- разноплановые кубики, на гранях которых нанесены изображения из разных категорий;**



- тематические кубики (например, по темам «Транспорт», «Времена года», «Сказки» и т.д.).



## В каждой истории по кубикам, должна быть структура:

- 1) **Вступление (Вспышка)** – ее цель — заинтересовать детей, захватить их внимание. Каждая история должна начинаться с призыва к действию: что-то случается с героем, что-то толкает его на подвиги. Для этого используют фразу: «однажды....», «как-то раз....» или «в некотором царстве».
- 2) **Развитие события (раскручивание сюжета истории)**. Эта часть дает возможность глубже проникнуть в суть истории, ее конфликт. Долгий путь - это возможность для героя противостоять трудностям, познавая тем самым себя и мир вокруг. Какой урок должен выучить Ваш герой? История ведется от 3-го лица.
- 3) **Кульминация (разворачиваются основные события истории)**. Напряжение сюжета становится максимальным. Когда обстановка внутри истории накаляется до предела, появляется неожиданное разрешение проблемы. В итоге находится решение, но оно оказывается совсем не таким, как все ожидали. Герой выходит победителем.
- 4) **Заключение (итог истории)**. Должно быть краткое заключение, которое подытоживает рассказ 1-2 предложениями, как в басне – мораль.

## ***Правила игры просты:***

- 1. Договориться, кто начинает первым, кто продолжает, кто заканчивает.**
- 2. Первый игрок достаёт из «волшебного мешочка» кубик, бросает его и, в зависимости от выпавшего изображения, начинает рассказывать историю.**
- 3. Последующие игроки совершают такое же действие и продолжают историю, не теряя нить повествования.**



**«Кубики историй» - настоящий праздник воображения!**  
**Ведь сочинять истории не только полезно, но и очень увлекательно!**



# *Готовы к сотрудничеству*

